



第2回 岡山ブリランテピアノコンクール

2021

参加要項

2021年

予選 8月29日(日)
本大会 9月26日(日)
会場 西大寺公民館
大ホール

主催
西大寺ピアノ協会

共催
光森ピアノ音楽教室

後援

くらしき作陽大学 株式会社ベヒシュタインジャパン 株式会社グランドギャラリー
株式会社ターゲット. 情報誌ぱど 株式会社リードオン
阿部ピアノ調律センター たけなみピアノ工房 エンデザイン



ご挨拶

岡山ブリランテピアノコンクールは《ファーストステップコンクール》をコンセプトとし、ピアノを学んでいるすべての子ども達を対象に、初めてでもコンクールに参加しやすい場として設立しました。このコンクールを通じて小さな目標を持って日々練習に励み、指導者と共に楽しみながら成長できるコンクールにしたいと思います。



趣旨

1. 小さな目標を持って日々のレッスンに取り組む
2. ステージの上で表現できることを楽しむ
3. 人の演奏を聴く力を養う場とする



参加資格

日本在住の3歳以上の未就学児から中学生までの学年・年齢に該当する方
(開催予定日での学年・年齢)



開催概要

予 選 2021年8月29日(日)
本大会 2021年9月26日(日)
会 場 西大寺公民館 大ホール
〒704-8115 岡山県岡山市東区向州 1-1



審査

(1) 審査員の構成

審査員は、岡山県在住の教育者、演奏家で、予選2名、本大会3名で構成されています。

(2) 審査方法

- ・全ての部門に共通です。
- ・予選、本大会ともに点数制です。
- ・予選、本大会の合計点を最終得点とします。

【審査例】

予 選		本大会			合 計
審査員 A	審査員 B	審査員 A	審査員 B	審査員 B	
80 点	90 点	85 点	90 点	95 点	① + ② = 440 点
① 合計 170 点		② 合計 270 点			

[予選] …… 審査員はそれぞれ100点満点として採点し、
2人の審査員の合計点が160点以上で本大会へ進出できます。

[本大会] … 予選と本大会の合計500点満点で、
上位から1～3位、優秀賞、優良賞、奨励賞を決定します。

- ・審査は、『譜読みの正確さ、テンポ、リズム、技術の正確さ、表現の豊かさ』を重視いたします。

(3) 結果発表

- ・結果発表は当日に張り出しにて行います。(状況によって変更する場合があります。)
- ・予選、本大会ともに講評用紙をお渡しします。
- ・表彰式は行いません。



審査員

※敬称略

青木 俊子 倉敷市立短期大学 非常勤講師

長岡 功 岡山大学大学院 教育学研究科 教授

土居 里江 くらしき作陽大学 准教授



表彰

各部門から

【予 選】 金、銀、銅賞 …………… 表彰状、メダル
優秀賞、奨励賞 …… 表彰状
(金、銀、銅賞、優秀賞は本大会へ進めます)

【本大会】 1～3位 …………… 表彰状、トロフィー
優秀賞 …………… 表彰状、トロフィー
優良賞 …………… 表彰状、楯
奨励賞 …………… 表彰状



課題曲

- ♪ 予選・本大会ともにグループAとBから1曲ずつ、A→Bの順に演奏してください。
※未就学児部門はグループAのみです。
- ♪ 本大会と予選が同じ曲でも構いません。
- ♪ 暗譜で演奏してください。
- ♪ 繰り返しについては、ダ・カーポ、ダル・セーニョ以外は基本的に行いません。

【未就学児部門】 ※ペダル使用不可とさせていただきます。

	曲名	作曲家	推奨楽譜
グループA	● おひさまにむかって	轟千尋	きらきらピアノこどものピアノ名曲集1 全音楽譜出版社 p.9
	● とんとんとんひげいさん	玉山英光	ひとりひけたよ!だいすきなピアノ1 ヤマハ p.26
	● はじめての曲	カバレフスキー	35のやさしい小曲集こどもの冒険 全音楽譜出版社 p.10

【小学1・2年生部門】 ※ペダル使用不可とさせていただきます。

	曲名	作曲家	推奨楽譜
グループA	● 民謡(かっこう)	フレ	バロック白楽譜1 東音企画 p.6
	● 学生歌	フレ	バロック白楽譜1 東音企画 p.10
	● 2つのマーチ I	テュルク	ファーストピアノレパートリーアルバム 東音企画 p.4
	● カンツォネッタ	ネーフェ	ブレ・インベンション 全音楽譜出版社 p.44
	● 問いと答え	プレスラウアー	ポリフォニーアルバム1 ヤマハ p.9
グループB	● まつり	久米詔子	いろえんびつならんだ カワイ出版 p.6
	● 2羽のきつつき	小山和彦	いろえんびつならんだ カワイ出版 p.7
	● 小さな歌	グルリット	こども音楽会 全音楽譜出版社 p.10
	● かくれんぼ	シュモール	にじいろのおくりもの1 学研 p.54
	● 遊び	バルトーク	バルトーク子供のために1 音楽之友社 p.16

【小学3・4年生部門】

	曲名	作曲者	推奨楽譜		
グループA	● プレ ホ短調 BWV996	J.S. バッハ	バロックをひこう	音楽之友社	p.21
	● ジグ	テレマン	プレ・インベンション	全音楽譜出版社	p.16
	● ブレスカ	W.F. バッハ	プレ・インベンション	全音楽譜出版社	p.31
	● アントレ	L. モーツァルト	プレ・インベンション	全音楽譜出版社	p.41
	● メヌエット	ラモー	プレ・インベンション	全音楽譜出版社	p.52
グループB	● 雨の日のダンス	森山智宏	いろえんぴつならんだ	カワイ出版	p.10
	● スケルツォ へ長調 Hob.XVI/9より	ハイドン	古典派をひこう	音楽之友社	p.23
	● 兵士の行進	シューマン	こどものためのアルバム作品68	音楽之友社	p.12
	● アクロバット	ショスタコーヴィチ	ピアノコスモス1	全音楽譜出版社	p.65
	● 小さな歌 変ロ長調	グルリット	24の調による練習曲	全音楽譜出版社	p.16

【小学5・6年生部門】

	曲名	作曲者	推奨楽譜		
グループA	● プレリユード	フック	バロックをひこう	音楽之友社	p.25
	● プレリユード ホ短調	ツイポーリ	バロックをひこう	音楽之友社	p.34
	● 小プレリユード BWV937	J.S. バッハ	各出版		
	● 小プレリユード BWV941	J.S. バッハ	各出版		
	● インベンションより任意の一曲	J.S. バッハ	各出版		
グループB	● 6つの変奏曲	クーラウ	古典派をひこう	音楽之友社	p.37
	● サンタクロースのおじいさん	シューマン	こどものためのアルバム作品68	音楽之友社	p.21
	● タランテラ「無言歌」Op.102, No.3	メンデルスゾーン	バスティンピアノ名曲集4	東音企画	p.66
	● 小さな黒人	ドビュッシー	ピアノ名曲150選 初級編	音楽之友社	p.120
	● ワルツ・レント	メリカント	メリカントピアノアルバム	全音楽譜出版社	p.22

【中学生部門】

	曲名	作曲者	推奨楽譜		
A	● インベンション、シンフォニアより任意の一曲	J.S. バッハ	各社版		
グループB	● 6つのやさしい変奏曲 へ長調	ベートーヴェン	古典派をひこう	音楽之友社	p.59
	● 見知らぬ人	シューマン	こどものためのアルバム作品68	音楽之友社	p.44
	● 金魚草 Op.85, No.4	シベリウス	シベリウスピアノアルバム	全音楽譜出版社	p.32
	● ポロネーズ ト短調	ショパン	バスティンピアノ名曲集4	東音企画	p.58
	● ソナチネVI	W.A. モーツァルト	6つのウィーンソナチネ	全音楽譜出版社	p.33



申込み方法

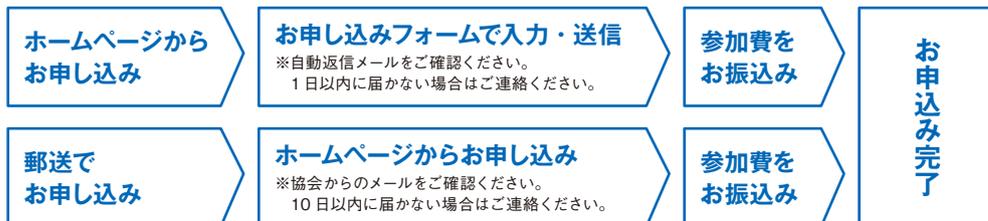
裏表紙の申込書に記入してご送付いただくか、
光森ピアノのホームページからお申し込みください。

<http://mitsumori-piano.net/contest/>

岡山ブリランテ



お申込みの流れ



お申込み期間	2021年5月17日(月) ~ 7月4日(日) 必着
送付先	〒704-8172 岡山県岡山市東区大多羅町 76-10 光森ピアノ内 西大寺ピアノ協会
お問い合わせ先	光森ピアノ 086-943-7727 または、ホームページのお問い合わせフォームより

※お申込みとお振込みが揃って受付完了とさせていただきます。
※お申込みが定員(各部門 25人)となりましたら、締め切りを早める場合があります。



参加費

- 【予選】 未就学児 7,000円
 小学校1・2年生 3・4年生 7,500円
 小学校5・6年生 中学生 8,500円
 ※お振込み期間 2021年5月17日(月)~7月4日(日)

- 【本大会】 未就学児 9,000円
 小学校1・2年生 3・4年生 9,500円
 小学校5・6年生 中学生 10,000円
 ※お振込み期間 2021年8月30日(月)~9月3日(金)

お振込み先	トマト銀行 西大寺支店 普通 2134872 西大寺ピアノ協会
-------	--

※参加者本人の名義でお振り込みください。
 ※お振り込み手数料はご負担ください。
 ※兄弟・姉妹でお申し込みされる場合は、別口でお振り込みください。
 ※お申し込み後に曲の変更はできません。
 ※キャンセルや振り込み超過など、参加費の返金はできませんので、あらかじめご了承ください。
 ※開催中止の場合のみ、ご返金させていただきます。

* 注意事項

- ♪ 椅子・補助ペダルについて
 - ・トムソン椅子と足台をご用意いたします。
 - ・補助ペダルなど気になる方はご自身でお持ち込みください。
 - ・未就学児と小学1・2年生はペダル使用不可とさせていただきます。
- ♪ リハーサルについて
 - ・当日はリハーサルや練習はできません。
- ♪ 演奏順について
 - ・演奏順は主催者側で決定し、開催日2週間前までにメールでお知らせいたします。
(開催日の10日前までに届いていない場合はご連絡ください。)
- ♪ 部門について
 - ・部門の飛び級は無しとさせていただきます。
- ♪ 録音・録画・写真撮影について
 - ・フラッシュやライトを使用するの録音・録画・写真撮影はご遠慮ください。
 - ・演奏者の同意を得ない録音・撮影はご遠慮ください。
- ♪ 定員について
 - ・各部門ごと25名を目安に準備しています。
 - ・応募者多数の場合、申込期限を早めさせていただく場合もありますので、お早めにお申し込みください。
- ♪ 審査について
 - ・審査についてのお問い合わせには、お答えできません。



第2回 岡山ブリランテピアノコンクール 申込書

(コピー可)

フリガナ		性別	生年月日
氏名		男・女	西暦 年 月 日生
学校名		学年	年生
住所	〒		
電話番号		携帯番号	
メールアドレス			
フリガナ			
保護者氏名			

フリガナ	
指導者名	
住所	〒
電話番号	
メールアドレス	

部 門			
<input type="checkbox"/> 未就学児 <input type="checkbox"/> 小学1・2年生 <input type="checkbox"/> 小学3・4年生 <input type="checkbox"/> 小学5・6年生 <input type="checkbox"/> 中学生			
演 奏 曲 目			
グループA	曲名	作品 No.	作曲者
グループB	曲名	作品 No.	作曲者
演奏時間	分 秒 ※足台の準備、曲間も含めての合計演奏時間をなるべく正確にお書きください。		