



BRILLANTE
PIANO
CONTEST

第3回 岡山ブリランテピアノコンクール

参加要項

2022

予選 8月28日(日)
本大会 9月25日(日)
会場 西大寺公民館

主催
西大寺ピアノ協会

共催
光森ピアノ音楽教室

後援

くらしき作陽大学 株式会社ベヒシュタインジャパン 株式会社グランドギャラリー
株式会社ターゲット. 情報誌ぱど 株式会社リードオン
阿部ピアノ調律センター たけなみピアノ工房 エンデザイン



ご挨拶

岡山ブリランテピアノコンクールは《ファーストステップコンクール》をコンセプトとし、ピアノを学んでいるすべての子ども達を対象に、初めてでもコンクールに参加しやすい場として設立しました。このコンクールを通じて小さな目標を持って日々練習に励み、指導者と共に楽しみながら成長できるコンクールにしたいと思います。



趣旨

1. 小さな目標を持ち日々のレッスンに取り組む
2. ステージの上で表現できることを楽しむ
3. 人の演奏を聴く力を養う場とする



参加資格

日本在住の3歳以上の未就学児から
中学生までの学年・年齢に該当する方
(開催予定日での学年・年齢)



開催概要

予 選 2022年8月28日(日)
本大会 2022年9月25日(日)
会 場 西大寺公民館 大ホール
〒704-8115 岡山県岡山市東区向州 1-1



審査

(1) 審査員の構成

審査員は、岡山県在住の教育者、演奏家で、予選 3 名、本大会 4 名で構成されています。

(2) 審査方法

- ・予選、本大会ともに点数制です。
- ・予選、本大会の合計点を最終得点とします。

【審査例】

予 選			本大会				合 計
審査員 A	審査員 B	審査員 C	審査員 A	審査員 B	審査員 C	審査員 D	① + ② 610 点
85 点	90 点	95 点	80 点	90 点	80 点	90 点	
① 合計 270 点			② 合計 340 点				

[予選] …… 審査員はそれぞれ 100 点満点として採点し、
3 人の審査員の合計点が 240 点以上で本大会へ進出できます。

[本大会] …… 予選と本大会の合計 700 点満点で、
上位から 1～3 位、優秀賞、優良賞、奨励賞を決定します。

- ・審査は、『譜読みの正確さ、テンポ、リズム、技術の正確さ、表現の豊かさ』を重視いたします。

(3) 結果発表

- ・結果はホームページにて発表いたします。(状況によって変更する場合があります。)
- ・予選、本大会ともに講評用紙をお渡しします。
- ・表彰式は行いません。




審査員

※敬称略

青木 俊子	倉敷市立短期大学 非常勤講師	<input type="checkbox"/> 本大会	<input type="checkbox"/> 予選
芦田 田鶴子	くらしき作陽大学 特任教授	<input type="checkbox"/> 本大会	<input type="checkbox"/> 予選
長岡 功	岡山大学大学院 教育学研究科 教授	<input type="checkbox"/> 本大会	<input type="checkbox"/> 予選
土居 里江	くらしき作陽大学 准教授	<input type="checkbox"/> 本大会	




表彰

各部門から

- 【予 選】** 金、銀、銅賞 …………… 表彰状、メダル
 優秀賞、奨励賞 …… 表彰状
 (金、銀、銅賞、優秀賞は本大会へ進めます)
- 【本大会】** 1～3位 …………… 表彰状、トロフィー
 優秀賞 …………… 表彰状、トロフィー
 優良賞 …………… 表彰状、楯
 奨励賞 …………… 表彰状



課題曲

- ♪ 予選・本大会ともにグループAとBから1曲ずつ、A→Bの順に演奏してください。
※未就学児部門はグループAのみです。
- ♪ 本大会と予選が同じ曲でも構いません。
- ♪ 暗譜で演奏してください。
- ♪ 繰り返しについては、ダ・カーポ、ダル・セーニヨ以外は基本的に行いません。

【未就学児部門】 ※ペダル使用不可とさせていただきます。

	曲名	作曲者	推奨楽譜	
グループA	● アビニョンの橋の上で	フランス民謡	FUN! FUN! ピアノステージ1	全音 p.12
	● おもちゃやさん	ステッカー 他	ラーニングトゥプレイ2	全音 p.14
	● ガラスのビーズ	ギロック	はじめてのギロック	全音 p.27
	● 10人のインディアン	アメリカ民謡	FUN! FUN! ピアノステージ1	全音 p.26
	● ふしぎなポケット	渡辺茂	ピアノひけるよ! ジュニア1	ドレミ p.40
	● ヘンゼルとグレーテル	外国の曲	新版みんなのオルガン・ピアノの本2	ヤマハ p.4

【小学1・2年生部門】 ※ペダル使用不可とさせていただきます。

	曲名	作曲者	推奨楽譜	
グループA	● ああかわいい!	安川加寿子 訳編	メトードローズ・ピアノ教則本 ピアノの一年生	音楽之友 p.29
	● 糸まきの歌	外国曲	やさしいポリフォニー1	学研 p.8
	● かつこうとろば	ツェルター	にじいろのおくりもの1	学研 p.7
	● キラキラ星	フランス民謡	たのしいポリフォニー1	ヤマハ p.13
	● 元気な少年	テュルク	にじいろのおくりもの1	学研 p.5
	● 民謡(ぶんぶんぶん)	フレ	バロック白楽譜	東音企画 p.5
グループB	● クラコヴィアク	ルジツキ	はじめてのポーランド・ピアノ曲集	アイエムシー p.12
	● チロルのワルツ	ルジツキ	はじめてのポーランド・ピアノ曲集	アイエムシー p.8
	● 人形のポルカ	ステッカー 他	ラーニングトゥプレイ3	全音 p.5
	● 人魚の歌	ウェーバー	ピアノの森こどものための名曲集2	学研 p.20
	● ホタル	安倍美穂	くじゃくのダンス	カワイ p.4
	● 勇気を出してさあ行こう!	なかにしあかね	小鳥のハミング	カワイ p.6

【小学3・4年生部門】

	曲名	作曲者	推奨楽譜		
グループA	● スケルツァンド	ネーフェ	ブレ・インヴェンション	全音	p.45
	● ドイツのおどり	ベートーヴェン	古典舞曲集	全音	p.27
	● ドイツ舞曲 二長調	ハイドン	古典派をひこう	音楽之友	p.19
	● ポロネーズ BWV Anh.119	J.S. バッハ	ブレ・インヴェンション	全音	p.19
	● マーチ 二長調 BWV Anh.122	C.Ph.E. バッハ	各社版		
	● メヌエット ト長調	デュセック	古典派をひこう	音楽之友	p.31
グループB	● 秋のスケッチ	ギロック	叙情小曲集	全音	p.28
	● 5つのやさしい変奏曲 Op.51より 2.ロシア民謡による舞曲風変奏曲	カバレフスキー	カバレフスキーやさしい変奏曲集	全音	p.17
	● 鬼火	グルリット	こどものためのアルバム	全音	p.22
	● 春が来た	バルコヴィッチ	ぶちあ・ら・かると	カワイ	p.18
	● プリンとブルンのふざけっこ	平吉毅州	春になったら…	カワイ	p.10
	● 魔女のおどり	クラック	やっぱり好き!ピアノ名曲集D	ドレミ	p.10

【小学5・6年生部門】

	曲名	作曲者	推奨楽譜		
グループA	● インベンション、シンフォニアより任意の一曲	J.S. バッハ	各社版		
	● 小プレリュード BWV927	J.S. バッハ	各社版		
	● 小プレリュード BWV939	J.S. バッハ	各社版		
	● フーガ	テレマン	にじいろのおくりもの3	学研	p.38
	● プレ第2番	キルンベルガー	バスティンピアノ名曲集3	東企画	p.34
	● プレリュード	ヘンデル	ブレ・インベンション	全音	p.77
グループB	● 青いドレスとちょうネクタイ	轟千尋	木浅れ日のエチュード	カワイ	p.18
	● 秋のセレナーデ	兼田敏	にじいろのおくりもの3	学研	p.80
	● ゴンドラの船頭歌	ブルグミュラー	ブルグミュラー18番	各社版	
	● シチリアのおどり	シューマン	こどものためのアルバム Op.68	全音	p.20
	● シュトゥルム・ウント・ドラック	グルリット	こどものためのアルバム	全音	p.29
	● ソナチネ Op.207-2 第1楽章	シュミット	ソナチネアルバム2	ヤマハ	p.71

【中学生部門】

	曲名	作曲者	推奨楽譜		
A	● インベンション、シンフォニアより 任意の一曲			各社版	
グループB	● ソナチネ Op.13-1 第1楽章	カバレフスキー	カバレフスキー子どもピアノ名曲集1	レッスンの友	p.58
	● ブルレスケ	カスキ	ピアノ小品集	全音	p.20
	● 狩人の歌	メンデルスゾーン	無言歌集	ドレミ	p.26
	● 愛らしい五月よ	シューマン	こどものためのアルバム Op.68	音楽之友	p.23
	● エコセーズ	ベートーヴェン	ピアノ名曲集	全音	p.8
	● ソナチネ Op.20-6	デュセック	ソナチネ集2	春秋	p.102



申込み方法

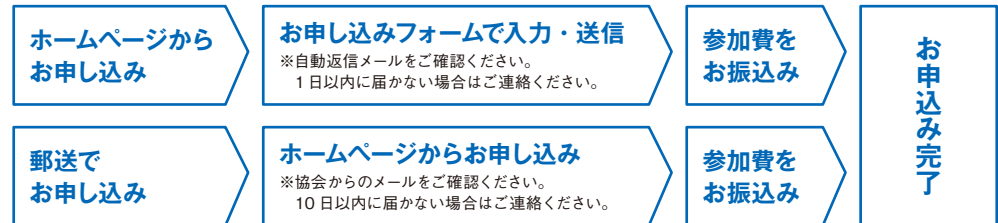
裏表紙の申込書に記入してご送付いただくか、
光森ピアノのホームページからお申し込みください。

<http://mitsumori-piano.net/contest/>

岡山ブリランテ



お申込みの流れ



お申込み期間	2022年6月20日(月) ~ 7月8日(金) 必着
送付先	〒704-8172 岡山県岡山市東区大多羅町 76-10 光森ピアノ内 西大寺ピアノ協会
お問い合わせ先	光森ピアノ 086-943-7727 または、ホームページのお問い合わせフォームより

※お申込みとお振込みが揃って受付完了とさせていただきます。
※お申込みが定員(各部門 25人)となりましたら、締め切りを早める場合があります。



参加費

- 【予選】 未就学児 7,000円
 小学校1・2年生 3・4年生 7,500円
 小学校5・6年生 中学生 8,500円
 ※お振込み期間 2022年6月20日(月)~7月8日(金)

- 【本大会】 未就学児 9,000円
 小学校1・2年生 3・4年生 9,500円
 小学校5・6年生 中学生 10,000円
 ※お振込み期間 2022年8月29日(月)~9月9日(金)

お振込み先	トマト銀行 西大寺支店 普通 2134872 西大寺ピアノ協会
-------	--

※参加者本人の名義でお振り込みください。
 ※お振り込み手数料はご負担ください。
 ※兄弟・姉妹でお申し込みされる場合は、別口でお振り込みください。
 ※お申し込み後に曲の変更はできません。
 ※キャンセルや振り込み超過など、参加費の返金はできませんので、あらかじめご了承ください。
 ※開催中止の場合のみ、ご返金させていただきます。

* 注意事項

- ♪ 椅子・補助ペダルについて
 - ・ トムソン椅子と足台をご用意いたします。
 - ・ 補助ペダルなど気になる方はご自身でお持ち込みください。
 - ・ 未就学児と小学1・2年生はペダル使用不可とさせていただきます。
- ♪ リハーサルについて
 - ・ 当日はリハーサルや練習はできません。
- ♪ 演奏順について
 - ・ 演奏順は主催者側で決定し、開催日2週間前までにお知らせいたします。
(開催日の10日前までに届いていない場合はご連絡ください。)
- ♪ 部門について
 - ・ 部門の飛び級は無しとさせていただきます。
- ♪ 録音・録画・写真撮影について
 - ・ フラッシュやライトを使用するの録音・録画・写真撮影はご遠慮ください。
 - ・ 演奏者の同意を得ない録音・撮影はご遠慮ください。
- ♪ 定員について
 - ・ 各部門ごと25名を目安に準備しています。
 - ・ 応募者多数の場合、申込期限を早めさせていただく場合もありますので、お早めにお申し込みください。
- ♪ 審査について
 - ・ 審査についてのお問い合わせにはお答えできません。



第3回 岡山ブリランテピアノコンクール 申込書

(コピー可)

フリガナ		性別	生年月日
氏名		男・女	西暦 年 月 日生
学校名		学年	年生
住所	〒		
電話番号		携帯番号	
メールアドレス			
フリガナ			
保護者氏名			

フリガナ	
指導者名	
住所	〒
電話番号	
メールアドレス	

部 門			
<input type="checkbox"/> 未就学児 <input type="checkbox"/> 小学1・2年生 <input type="checkbox"/> 小学3・4年生 <input type="checkbox"/> 小学5・6年生 <input type="checkbox"/> 中学生			
演 奏 曲 目			
グループA	曲名	作品 No.	作曲者
グループB	曲名	作品 No.	作曲者
演奏時間	分 秒 ※足台の準備、曲間も含めての合計演奏時間をなるべく正確にお書きください。		